

女性会だより

第 55 号

令和 6 年 3 月 31 日発行

発行 大和商工会議所 女性会

〒242-0021

大和市中心 5-1-4

☎ 046-263-9112

神奈川県商工会議所女性会連合会講演会



毎年恒例の講演会が無事開催されることに嬉しい気持ちを抱きつつ、大和駅に集合！みなとみらい駅直結の横浜ベイホテル東急アンバサダーズボールルームへ。11月29日、令和5年度神奈川県商工会議所女性会連合会講演会に参加させて頂きました。

講師に特定非営利活動法人ジャパン・ウィメンズ・イノベティブネットワーク(J-Win)会長理事、内永ゆか子氏をお迎えし「経営戦略としてのダイバーシティ・マネジメント」と題しての講演です。

そもそもダイバーシティ・マネジメントがよくわからず、確認してみました。ダイバーシティ(Diversity)は直訳すると「多様性」。ダイバーシティ・マネジメントとは、多様性を尊重し、異なる属性や価値観を持つ人材を積極的に取り入れ、会社の成長を促す取り組み(ここで言う多様性とは、人

種や性別、年齢、障がいの有無など、それぞれが持つ独自の属性や背景)。

内永ゆか子氏は、1995年に日本アイビーエム株式会社の初の女性取締役役に就任するなど、当時の女性としては異例の躍進をされています。1999年、男女共同参画社会基本法が制定される以前のことで。その頃の企業は、男性中心に培われてきた仕事の進め方が当たり前の暗黙のルールとして存在していた。そこに女性が入ることは、男女平等を謳っての単なる女性の社会進出では無く、価値観の多様性を認め柔軟な経営を進めていくきっかけになっていったという。時を経て、変化のスピードが速い今の世の中にあっては、女性活躍推進をはじめとする多様性受け入れが、企業経営の要となっている。ダイバーシティ・マネジメントが企業を元気にしていくという。…なるほど、と納得の講演でした。

頭を使った後は、食事を楽しみながらの交流会です。味も見た目も工夫を凝らしたお料理の数々に、ここにも男性ばかりでなく、女性や外国の方、若い方、年配の方等々の思いが入っているのかと想像しつつ、お喋りに花を咲かせました。

毎年度、素晴らしい講師のお話をお聴きします。次年度はどんな学びが得られるのか、今から楽しみです。女性会の皆様、参加者募集のお知らせが入りましたら、ぜひぜひ、お申し込みください。

お正月のお花講習会



今年も女性会研修事業の1つとして、例年ご好評いただいております、「お正月のお花講習会」を令和5年12月26日に実施いたしました。今回も多くの方に参加していただきました。

篠木まどか先生に一人一人、教えていただきながらとても華やかなお正月のお花を生けることが出来ました。皆さんとてもうれしそうにお花を持って帰

りました。

ご参加いただきました皆様、ありがとうございます。



創立40周年記念講演会



令和5年9月25日、大和商工会議所にて大和商工会議所女性会創立40周年記念講演会『SDGsは明日への一歩！～選ばれる企業はやっている！行こう未来へ～』

大和商工会議所女性会創立40周年を記念し、女性会事業の一つとして取り組んでいるSDGsについての講演会を開催致しました。

講演会は2部制になっており、第一部では、「マイクロプラスチック・ストーリー ぼくらが作る2050年」ニューヨークブルックリンの5年生たちが世界的に大きなプラスチック汚染問題の根っこがなにかを彼らの視点で問いただし、解決に向かって自分たちの地域からアクションを広げていくまでの2年間を追った長編ドキュメンタリー映画の上映。

第2部は女性会事業の一つとして取り組んでいるSDGsについての講演会で、講師は日本で初めてブルーフラッグを湘南海岸で取得するために逆境の中、活動を続け、成し遂げたNPO法人湘南ビジョン研究所 理事長 片山清宏講師と2012年より逗子30'sプロジェクトで魅力あふれる地域づくりを目指している。NPO法人地域魅力 理事長 田中美乃里講師を迎え、選ばれる企業になるための

鍵をお話ししていただきお二人のトークセッションも行って下さり、講師お二人の情熱、熱意を感じる貴重なお話に会場の皆様からも活発なご意見、ご感想を賜りました。

おかげさまで大盛況のうちに無事終了いたしました。お忙しい中、わざわざお越しいただいた参加者の皆様には、ここで改めまして御礼申し上げます。

この度の大和商工会議所女性会 創立40周年記念講演会は大変学びの多い稔りあるものとなりました。

今後、益々期待される女性パワーを大いに発揮し、魅力溢れる活動をチームの一員として、皆様と共に励んでまいります。



創立40周年記念のつどい

令和6年1月24日に横浜うかい亭（大和市）にて「創立40周年記念のつどい～式典・祝賀会～」を和やかな雰囲気の中、開催致しました。

古谷田市長をはじめ、来賓の皆様、女性会の会員の皆様、大勢の方に出席頂きました事を改めて御礼申し上げます。

催し物としてハッピー☆マッキー SAX カルテットによるサクスの生演奏。

祝賀会では、うかい亭のお料理を皆様、大変喜んでおられました。

40周年記念を開催するにあたり、会場や催し物、記念品など、大和市で営業している事業所にご協力頂きました。

司会やピアノの演奏、他諸々、女性会の会員の方々にもご協力頂き、とてもステキな会になりました。

大和女性会の会員の皆様におかれましては、今後も楽しい事業を通じながら、女性会と大和市を盛り上げて行けたらと思っておりますので、ご参加宜しくお願い致します。



フォトコレクションで式典・祝賀会をお楽しみください



岡本会長の柔らかく明るいご挨拶に
会場の雰囲気も和みます

素敵なかい亭での式典・祝賀会が
いよいよ始まるワクワク感でいっぱい♡



「商工会議所女性会の歌」を
実行委員はピアノを
囲んで歌います ピアノ伴奏も
実行委員
ご来場の皆様も声を合
わせて歌ってくださって
嬉しい限り

サクスの四重奏は優雅！
そして、元気が出ます！！
40周年のお祝いにピッタリ！



美味しいお料理を戴きつつ
やっぱりおしゃべりが楽しい
ひと時なのです

コンポスト 事業

コンポスト事業を始めて4年目となり、完成した堆肥たいひを家の花壇やコンポストバッグで野菜づくり等、生活に定着しています。ペットボトルや紙ごみや段ボールはリサイクルが当たり前のようになり、生ごみもリサイクルできることが当たり前になる生活を事業者や地域に積極的に活動をしていきたいと考えております。

事業所で生ごみは無いと思いがちですが、お茶の葉、コーヒーグラウンズ、お弁当の食べ残し等、意外にあるのです。

「たくさんつくり、たくさん使い、たくさん捨てる」そんな社会は持続可能でしょうか？一人ひとりが資源を大事に使うキーワード【4R】です。4RはReduce（リデュース）ごみを減らす、Reuse（リユース）ものを繰り返し使う、Recycle（リサイクル）再生資源に戻す、Refuse（リフーズ）ごみの発生源を断つ、誰でも今すぐ出来るアクションです。SDGsの目標達成に向けて可能な限り努力したいと思います。



新入会員紹介

今年度下半期にご加入いただきました、新会員をご紹介します。



K-Sax Music support

きたじま きょうこ
北嶋 恭子

大和駅前にて音楽教室兼ホールを営みつつ、サクソフォン奏者として演奏活動を展開しています。文化芸術を通してどのような形で地域活性化に関わることができるかを日々模索しています。

音楽に関することはぜひお気軽にお声がけください！

Vita White

たなか さえこ
田中 沙永子

生まれた時から、旅立ちまでを支援出来る体制を整えて行きます。誰もが安心して暮らせる地域づくりを目指し、取り組んでいきますのでよろしくお願いいたします。



有限会社 destino

たかみざわ よしこ
高見澤 能子

道とん堀大和店、七代目哲麺、おでんバル楽を経営してます。器、内装にこだわった大人がゆっくり楽しめるおでんバル楽は、見て楽しい食べて美味しい。そんな空間で是非癒されて下さい。喜んで頂けると幸いです。



能登半島地震に係る義援金寄贈

令和6年能登半島地震により、犠牲になられた方々とご遺族の皆様にご深くお悔やみを申し上げますとともに、被災されたすべての皆様にご心よりお見舞い申し上げます。

2月16日まで義援金の募集をいたしましたところ、合計16万円の義援金をいただきました。ありがとうございました。

義援金は日本商工会議所を通じて被災商工会議所および商工会議所連合会に寄贈されます。

義援金募金をいただきました事業所は下記の通りです。

- （有）今村仏具店 今村 順子様、ベレーザ&ヘルス 岡本 幸子様、
- （株）ケー・アイズ 鹿子嶋 マサ子様、（有）横尾工業 横尾 洋子様、
- （株）浜屋百貨店 伊藤 仁子様、富士防災工業（株） 五井野 京子様、
- （株）渋谷ホーム 平田 静子様、（有）金子宝泉堂 金子 利枝子様

ほか3名

会員募集 私たちと一緒に活動しませんか？

「大和商工会議所女性会とは」

昭和58年に、大和市商工会の女性会員と、会員の配偶者・親族等の女性で結成された組織です。活動を通じて多くの仲間と出会うことができます。ぜひ一緒に活動してみませんか。ご興味のある方はお気軽に事務局までお問合せください。

主な活動 ● 視察研修事業 ● 講演会事業 ● 新年会 ● 地域振興事業他

● 会費…年6,000円(大和商工会議所の会費とは別途)

事務局 大和商工会議所 担当:金子 電話:046-263-9112